

**QUI A EU L'IDÉE**

Nathalie Gaumétou, directrice adjointe de l'association Relais Saint-Donat.

COMMENT ÇA MARCHE

Ze Bus organise des ateliers culturels au milieu des quartiers.

QUI EN PROFITE

Enfants, parents, grands-parents de quatre cités de Vitrolles.



A Vitrolles (Bouches-du-Rhône), Slimane et son fils Yanis discutent avec le photographe Graziano Arici, lors d'un atelier culturel Ze Bus.

APPORTER LA CULTURE AU PIED DES TOURS

Les ateliers ludiques de Ze Bus animent les cités de Vitrolles et créent du dialogue avec les familles en difficulté.

À quelques kilomètres au nord de Marseille (Bouches-du-Rhône), le parvis de l'école Louis-Pergaud s'est transformé en place de village pleine de vie. Certains jours, les enfants dessinent sur les tables colorées. D'autres, ils écoutent un musicien ou un conteur. Les mamans discutent derrière leurs poussettes. Quelques papas osent même s'approcher, comme Slimane Ifourah, 46 ans, qui accompagne son fils Yanis, 7 ans, fasciné par les animations de Ze Bus. Cette camionnette s'installe quatre fois par semaine au pied des cités de Vitrolles. Ici, dans le quartier des Pins, un quart des adultes en âge de travailler cherchent un emploi et près de la moitié des jeunes sortent du système scolaire sans diplôme. « Nous allons vers eux pour qu'ils viennent vers nous », explique la directrice adjointe de l'association Relais Saint-Donat, Nathalie Gaumétou, qui porte ces ateliers culturels ambulants depuis 2010. Ze Bus se gare à proximité de trois écoles primaires au moment où les parents viennent chercher leurs

enfants. « L'idée de départ est de faire ensemble, de rire ensemble, avec ceux qui ne fréquentent pas les centres sociaux-culturels classiques », poursuit la coordinatrice. Et ça marche : en 2013, plus de 800 adultes et près de 1500 enfants sont venus vers Ze Bus.

Des ateliers pour les papas

Comme les pères participent peu, l'équipe leur propose cette année d'apporter leurs photos de famille : « Nous voulons recueillir la mémoire des hommes. Nous scannons leurs "photographies" – mélange de photographies et de vies – et enregistrons leurs souvenirs », raconte Thierry Kodhja, qui conduit Ze Bus et ce projet. Il s'est associé au photographe italien Graziano Arici, qui sillonne les cités vitrollaises pour capter leur architecture « absurde ». Celle-ci contribue, selon lui, au malaise des familles. Une exposition confrontera sa vision aux albums photos des hommes, en juin prochain. De quoi susciter la discussion. « Ze Bus apporte du dialogue entre les habitants, et les activités sont enrichissantes pour les enfants. A chaque fois, c'est un plaisir que je partage avec mon fils », livre Slimane Ifourah. ● **Alexie Valois**

Et si vous participiez à ZeBus...

Tél. : 04 42 23 49 63. ze.bus@laposte.net