



PHOTOS: ALEXIE VALOIS

Elle ouvre sa voix

Membre du GAEC Saint-Roch, Laurence Karoubi est aussi choriste. Elle se produit dans les Hautes-Alpes et à l'étranger.

Dix-neuf heures trente. Il est temps que Laurence Karoubi quitte le magasin de producteurs qu'elle a ouvert, au printemps à Gap, avec son compagnon Damien Orcière, éleveur de limousines à Rambaud, et seize collègues. Deux mercredis soirs par mois, cette femme de 44 ans, rejoint ses amis de l'ensemble vocal Soalteba. « J'ai très peu de temps pour apprendre seule les morceaux. En répétition, si je reste bien concentrée, je fais 75 % du travail », explique la choriste. Laurence a découvert le chant, il y a dix ans, lors d'un stage, entraînée par une amie : « Je n'avais jamais

osé chanter, je me suis lancée. Nous avons travaillé Carmina Burana et des negro spirituals, puis donné un concert. J'étais transcendée, mon cœur battait si fort... » Conquise, elle s'inscrit dans le pupitre Alto de Stardust, groupe gapençais de 60 chanteurs. Une aventure vocale qui l'emmènera très loin...

INSTRUMENT NATUREL

En 2004, la nouvelle choriste attend son troisième enfant et s'occupe de la commercialisation de la ferme Saint-Roch. Pour aller chanter, elle est prête à faire la comptabilité de l'exploitation entre 23 heures et minuit, et à confier ses enfants à leur

grand-mère et à leur père. « Chanter fait partie de son équilibre », explique Damien. « Cela me permet aussi de retrouver des amis régulièrement, un lien social qui manque à beaucoup d'agriculteurs, avalés par le boulot », complète-t-elle.

Laurence, sans formation musicale, a commencé par écouter les plus expérimentés. Apprenant vite, elle prend confiance et ose révéler sa voix, cette partie de soi, cet instrument naturel unique à chacun.

« En livraison, j'en profite pour répéter au volant de mon fourgon. »

Epanouie, elle s'implique totalement dans des projets ambitieux. « Nous sommes partis chanter en Autriche, à Los Angeles et, l'an dernier, à Paris sur un plateau de télévision ! » Son groupe, repéré par Sony Music, a enregistré en 2013 un disque produit avec Alain Manoukian : « La chorale des montagnes chante Noël ». Longtemps, la choriste s'est investie simultanément dans deux chorales. Cette année, avec l'ouverture de la halte fermière, elle ne chante plus qu'avec Soalteba : « Je ne peux pas m'en passer. » Et c'est réciproque : « Sa très belle voix d'alto, son humour et sa franchise en font un élément indispensable », indique son chef de chœur Stef Franssen, qui a des projets de concerts lointains, en Allemagne, aux Pays-Bas...

Alexie Valois

UN LOISIR EXIGEANT

Au-delà du plaisir, participer à un groupe de chanteurs amateurs se produisant sur scène nécessite un travail d'ensemble et personnel régulier. « Notre répertoire est composé d'œuvres complètes en allemand, anglais, latin...

des pièces pas forcément faciles mais qui surprennent le public », explique Stef Franssen, pianiste accompagnateur professionnel. Le 20 décembre, à Laragne (05), l'ensemble vocal Soalteba donnera un



concert de Noël avec notamment au programme le « Magnificat », de John Rutter

et « Five Hebrew Love Songs », de Eric Whitacre. soalteba05.wordpress.com