

# LE FIGARO MAGAZINE

SPÉCIAL MARSEILLE

LE GRAND

QUIZ

Connaissez-vous vraiment  
votre ville ?

# LIVE FOR GREATNESS

CHAQUE ROLEX EST SYMBOLE D'EXCELLENCE. LA YACHT-MASTER II A ÉTÉ ÉLABORÉE POUR RÉPONDRE AUX BESOINS DES NAVIGATEURS PROFESSIONNELS. ELLE EST LA PREMIÈRE MONTRE À COMPLICATION AU MONDE À OFFRIR UN COMPTE À REBOURS À MÉMOIRE MÉCANIQUE PROGRAMMABLE. UNE INNOVATION BREVETÉE, QUI PERMET UNE PARFAITE SYNCHRONISATION LORS DES DÉPARTS DE RÉGATES.

## LA YACHT-MASTER II



**FROJO**  
Horloger-Joaillier depuis 1854

17, RUE DE GRIGNAN - MARSEILLE VI<sup>e</sup> - TÉL. 04 91 54 88 78  
WWW.FROJO.COM



**ROLEX**

DOSSIER RÉALISÉ PAR PASCAL AUCLAIR,  
GILBERT PIÉTRI ET ALEXIE VALOIS

## Retour vers le futur

**S'**informer en se divertissant. Se divertir en s'informant. Un ambitieux défi que ce supplément du *Figaro Magazine* tente de relever avec un concept éditorial original. Le principe ? Tester votre culture générale locale, votre érudition de la vie marseillaise, votre connaissance de son histoire, récente ou ancienne, à travers 13 questions à choix multiples. Urbanisme, faits divers, politique, économie, culture, sport, loisirs... Tous les grandes thématiques sont abordées et illustrées, avec une approche à la fois ludique et instructive. Un simple quizz ? Non, car en guise de valeur ajoutée, chaque question fait référence à un sujet d'actualité, une programmation à venir, un projet à plus ou moins long terme qui va aiguïser votre curiosité, impacter votre quotidien ou modifier la physionomie de votre ville. De la petite à la grande histoire de Marseille, du passé au futur, une édition spéciale à conjuguer au présent, le temps d'un week-end, seul ou en famille.

P.A.

## MÉDECINE

Quel est le nom du professeur de médecine marseillais, auteur de l'une des toutes premières transplantations cardiaques en 1968 ?

- a) Edmond Henry    b) Robert de Vernejoul    c) André Léna

**RÉPONSE :** Le 27 novembre 1968, le professeur **Edmond Henry** et son équipe réalisent l'une des premières transplantations cardiaques. Ce jour-là, le marseillais Emmanuel Vitria, âgé de 48 ans, reçoit le cœur d'un jeune soldat mort dans un accident de la route. S'il n'est pas le premier transplanté au niveau mondial, Emmanuel Vitria fait partie de ceux qui ont survécu le plus longtemps, près de vingt ans avec ce nouveau cœur. Le professeur Edmond Henry ne devait pas suivre la destinée heureuse de son il-

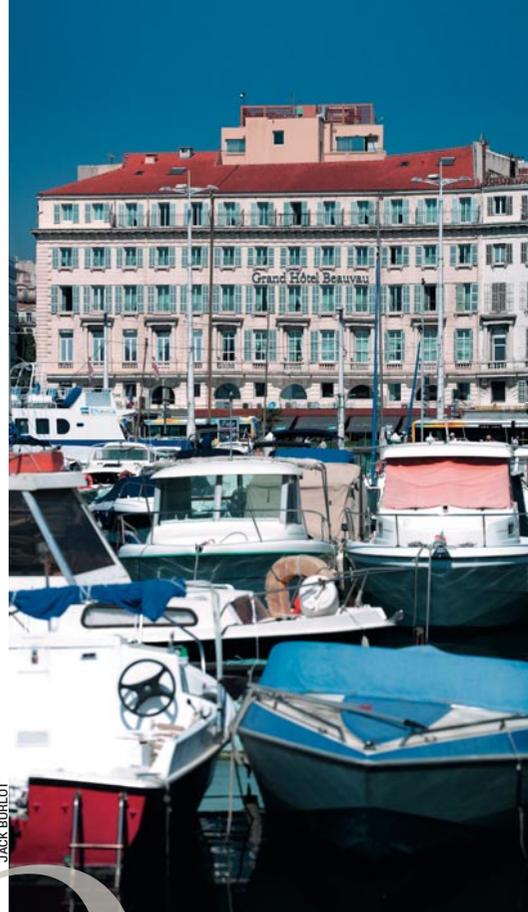
lustre patient. Frappé par un infarctus du myocarde en janvier 1972, il décédait quelques mois plus tard, en regardant un match de l'OM à la télévision...



D.R.

**L'ACTU** L'extension de l'Institut Paoli-Calmettes (Centre régional de lutte contre le cancer) vient de débuter. Le troisième et futur bâtiment sera un complexe de 11 000 m<sup>2</sup> sur six étages et permettra d'améliorer la rapidité des parcours thérapeutiques et de développer l'hospitalisation de jour, médical et chirurgical. Investissement : 35 millions d'euros. Livraison prévue fin 2013.

G.P.



JACK BURLOT

## HÔTELLERIE

Quel est le plus vieil hôtel de la ville toujours en activité ?

- a) Le Grand Hôtel Beauvau  
 b) L'Escale Oceania Marseille Vieux Port  
 c) Le Petit Nice

**RÉPONSE :** Inauguré le 10 novembre 1816, Le Grand Hôtel Beauvau reçut d'illustres personnalités du monde des arts au XIX<sup>e</sup> siècle. Alphonse de Lamartine vint en 1832 avant son départ pour l'Orient, George Sand et Alfred de Musset y séjournèrent avant leur voyage en Italie en 1833, et Frédéric Chopin à son retour de Majorque en 1839. Aujourd'hui encore, le Grand Hôtel Beauvau reste une institution de l'hospitalité marseillaise.

**L'ACTU** À deux pas du cours Julien, un nouvel hôtel ouvrira au premier trimestre 2012. Après Paris et avant Lyon, Serge Trigano et Cyril Aouizerate créent le Mama Shelter Marseille. L'idée est originale : édifier dans ce quartier populaire - La Plaine - un hôtel convivial, un peu décalé, à prix très abordables. L'établissement abritera 126 chambres et suites, une terrasse, une piscine, un bar et un restaurant aux menus élaborés par Alain Sendrens. Le design et l'architecture seront signés Philippe Starck. A.V.



## 4 CROISIÈRE

Quel a été le premier bateau de croisière de la Compagnie Paquet à avoir fait escale à Marseille ?

- a) *L'Ancerville*
- b) *Le Renaissance*
- c) *Le Massalia*

**RÉPONSE:** Nous sommes au début des années 1960. Au cœur des Trente Glorieuses, l'armateur marseillais Paquet développe un concept jusqu'alors inédit de palace flottant se déplaçant d'escale en escale. *L'Ancerville* est l'un des fleurons de cette compagnie. Jusqu'en 1972, il assure une ligne régulière entre Marseille et Dakar, ou des croisières exceptionnelles à Rio de Janeiro, pour le Nouvel An. *Le Mermoz* et *Le Renaissance* exporteront même ce savoir-faire marseillais jusqu'aux Antilles et la mer des Caraïbes. Après une parenthèse de plus de vingt ans, l'activité renaît à la fin des années 1990 avec la création du Club de la croisière Marseille-Provence, sous l'impulsion de Jacques Truau, son fondateur.

## AÉRIEN

En quelle année a été inaugurée la nouvelle aérogare mp2 sur l'aéroport Marseille Provence ?

- a) 2000
- b) 2002
- c) 2006

**RÉPONSE:** C'est le 8 novembre 2006 que le terminal mp2 dédié au low-cost a ouvert ses portes. L'histoire raconte que l'idée avait germé quelques années plus tôt à l'issue d'un déjeuner entre Pierre Régis, directeur de l'aéroport Marseille Provence et Ray Webster, pdg d'easyJet. Le dirigeant anglais se plaint que seuls les coûts trop élevés l'empêchent de s'implanter sur cet aéroport. L'idée va faire son chemin... Un hangar de fret désaffecté et surtout la volonté farouche des équipes de l'aéroport d'exploiter ce nouveau marché vont déboucher sur un appel à projets entre Ryanair, easyJet et Air France. Ryanair se montrera le plus convaincant et ouvre dès 2006 ses deux premières destinations : Dublin et Glasgow.

**L'ACTU** Pour la prochaine saison estivale, Ryanair propose onze nouvelles lignes qui viennent s'ajouter aux treize déjà existantes. Un étonnant dynamisme lorsque l'on sait que Michael O'Leary (pdg de Ryanair) menaçait en janvier dernier de quitter définitivement la plate-forme provençale. En 2010, le trafic low-cost a représenté 24 % du trafic total de l'aéroport. G.P.

**L'ACTU** Marseille attend 900 000 croisiéristes cette année, 1 million en 2012 et 2 millions en 2015 ! Signe qui ne trompe pas, en réalisant son escale inaugurale dans le port phocéen, le *Norwegian Epic* (le plus gros paquebot exploité jusqu'à présent en Méditerranée) vient de confirmer que Marseille est désormais une étape incontournable pour la croisière. G.P.



# FROJO

NOUS PRENONS LE TEMPS POUR VOS PASSIONS...

HORLOGER JOAILLIER DEPUIS 1854



66 boulevard du Rodocanachi  
MARSEILLE  
Tél : 04 91 77 03 45

17 rue Grignan  
MARSEILLE  
Tél : 04 91 54 88 78

Place de la Garonne  
SAINT-TROPEZ  
Tél : 04 94 97 58 13

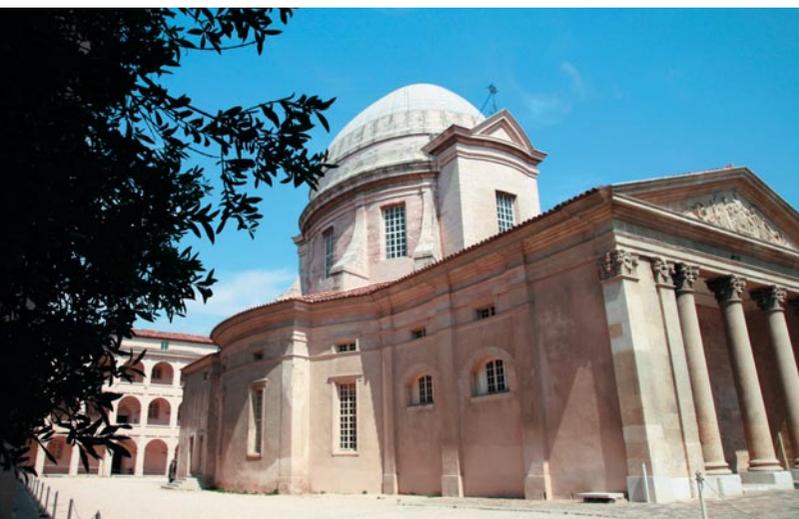
Le Valstore  
VAL D'ISÈRE  
Tél : 04 79 00 50 29

[www.frojo.com](http://www.frojo.com)

## VIEILLE CHARITÉ

Pour quelle raison la Charité a-t-elle été érigée au XVII<sup>e</sup> siècle ?

- a) Pour honorer la venue du Pape à Marseille
- b) Pour offrir à Pierre Puget un édifice à la mesure de son art
- c) Pour répondre à l'édit royal sur « l'enfermement des pauvres et des mendiants »



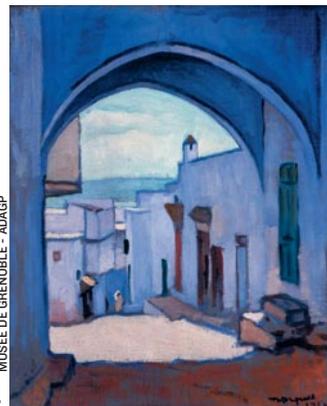
A. VALOIS

**RÉPONSE:** En 1640, la ville de Marseille acquiert un terrain près de la Cathédrale La Major pour y construire un hospice et répondre à l'édit royal sur « l'enfermement des pauvres et des mendiants ». La Charité est édifée en pierres de la Couronne, selon les plans du sculpteur et architecte marseillais Pierre Puget. L'édifice n'est achevé qu'en 1749. Les mendiants y sont abrités jusqu'à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, puis ce lieu devient un hospice pour enfants et vieillards. En 1905, les bâtiments sont occupés par l'armée, puis totalement délaissés. Classée monument historique en 1951, la Charité a été restaurée, entre 1970 et 1986, pour devenir un élégant espace culturel polyvalent.

**L'ACTU** Du 28 mai au 28 août prochains, le Centre de la Vieille Charité reçoit une exposition d'envergure : « L'orientalisme en Europe. De Delacroix à Matisse ». Après Bruxelles et Munich, Marseille est la troisième étape de cet événement européen. Plus de 120 œuvres, peintures et sculptures, provenant d'institutions internationales et de collections particulières, dressent un vaste panorama de l'Orientalisme. Au XIX<sup>e</sup> siècle, de nombreux artistes occidentaux ont fait le voyage vers le sud de la Méditerranée. Leurs œuvres témoignent de leur fascination pour les paysages et l'exotisme sensuel des peuples orientaux.

A. V.

Marquet. La Citadelle à Tanger.



MUSEE DE GRENOBLE - ADAGP

# FRANCINE

## Joaillerie

expert diamantaire diplômée de l'INSTITUT NATIONAL DE GEMMOLOGIE

### SECOND AND



ROLEX "DAYTONA" Acier circa 2002  
Mouvement Automatique.  
Etanche 100m



Importante Bague composée de 2 fleurs  
Corail "Peau d'Ange"  
Agrémentée de diamants  
Monture or 18 Carats



ROLEX "YACHT-MASTER" Acier circa 2001  
Mouvement Automatique. Boîtier 40mm.  
Etanche 100m

81, Rue Saint-Ferréol - Marseille 13006 Tél. 04 91 55 57 94  
Place de Garonne - Saint Tropez Tél. 04 94 54 81 26

Création & Photos : Henri BERTHE. 0609508293

# PORT

Qu'entreposait-on autrefois dans le silo d'Arenc ?

- a) De la farine
- b) Des céréales
- c) Des aliments pour le bétail

**RÉPONSE :** Sur le Port de Marseille, le silo d'Arenc, édifié en 1926, a révolutionné la manutention portuaire dans le débarquement et l'acheminement mécanique des céréales. Celles-ci, en provenance du monde entier, alimentaient les minoteries de Marseille. Ce bâtiment industriel est inscrit, depuis 2004, au « Patrimoine du XX<sup>e</sup> siècle ».

**L'ACTU** Réhabilité, le silo à grains du quai d'Arenc abritera, au cœur d'Euroméditerranée, des bureaux et une salle de spectacle conçue par l'architecte Roland Carta. Au bord de la Grande Bleue, cet « Olympia sur mer », modulable de 800 à 2000 places, disposera d'une fosse d'orchestre escamotable afin d'accueillir des concerts lyriques. Pour l'inauguration, le 21 septembre prochain, l'orchestre philharmonique de Marseille, le chœur de l'Opéra et de talentueux solistes présenteront des grands airs d'opéras. Deux autres soirées inaugurales suivront, l'une dédiée aux 15-25 ans et l'autre au grand public, avec la venue d'un chanteur de renommée internationale.

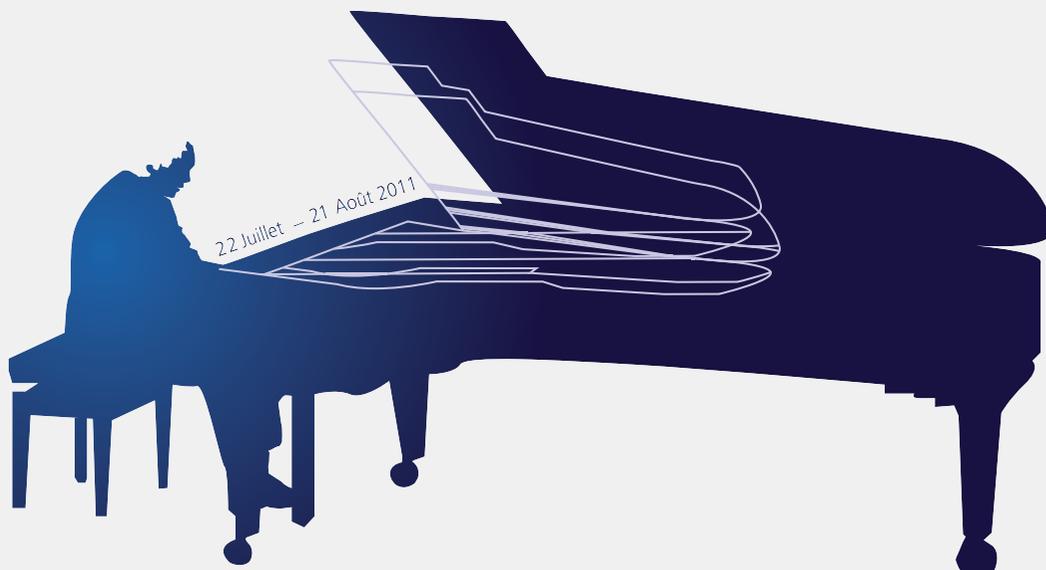
A. V.



A. VALOIS



ERIC CASTALDI



## 31<sup>e</sup> Festival International de Piano

La Roque d'Anthéron

[www.festival-piano.com](http://www.festival-piano.com)

Réervations: +33 (0)4 42 50 51 15

Boris Berezovsky  
Nikolai Lugansky  
Aldo Ciccolini  
Zoltán Kocsis  
Dmitri Bashkirov  
Grigory Sokolov  
Arcadi Volodos  
Brad Mehldau  
Christian Zacharias  
Brigitte Engerer  
Jean-Claude Pennetier  
Elisso Virsaladze  
Nicholas Angelich  
Dezső Ránki  
Anne Queffélec  
Pierre Hantaï  
Abdel Rahman El Bacha  
Yaron Herman  
Plamena Mangova  
Andreas Staier  
Alexandre Tharaud  
Jean-François Heisser  
Zhu Xiao-Mei  
Luis Fernando Pérez  
Vadim Rudenko  
...



Disponible sur  
App Store

L2-10271309/05-1021310



E. MARTIN LEFIGARO

## CALANQUES

Sur ce territoire fut inauguré en juin 1967 le premier téléphérique sous-marin au monde. Où était-il situé ?

- a) Sormiou  b) Aux Goudes  c) Callelongue

**RÉPONSE :** Une folle idée de montagnards ! En 1966, Denis Creissels, ingénieur aux Téléphériques du Midi et James Couttet, champion du monde de ski, décident de construire un téléphérique sous-marin pour faire découvrir les profondeurs au grand public entre la calanque de Callelongue et l'île Maire. Quatre cabines de quatre places

assises étaient reliées entre elles par des câbles. Chacune était composée d'une partie supérieure équipée de six vitres, et d'une sorte de chariot métallique servant de « lest », le tout pesant trois tonnes. Pour la somme de 10 francs, le visiteur pouvait parcourir plus de 500 mètres aller-retour à 9 mètres de profondeur. Malgré le succès

populaire rencontré par cette installation unique au monde, l'aventure s'arrêta au bout de deux ans : le vent d'Est et le mistral rendaient l'exploitation trop difficile et dangereuse. Aujourd'hui, presque tout à disparu, il ne reste plus que d'immenses roues rouillées. Un rêve de montagnards emporté par les flots...



OTCM



OTCM

**L'ACTU** Il aura fallu plus d'une dizaine d'années de réflexion et de concertation pour que le Parc national des Calanques voit enfin le jour. Après le Cap et Sydney, Marseille sera donc la troisième métropole dans le monde à se voir dotée d'un parc naturel aux portes d'une agglomération urbaine. Le périmètre proposé comme cœur du parc devrait couvrir presque 16 000 hectares terrestres et 42 000 hectares marins. Aujourd'hui, pro et anti-parc s'affrontent encore pour essayer de trouver un consensus sur les zones de pêche réservées ou sur les zones sensibles d'urbanisation. Une version définitive réaménagée semble enfin se dessiner. Restera in fine au Comité interministériel des Parcs nationaux à se prononcer pour une validation qui devrait aboutir à la fin de l'année. **C.P.**



OTCM



J.W. WULLSCHLEGER



**N.A.P. Voyages**  
Déclencheur d'émotions !



**WEEK-END PARIS**  
Comédie musicale MAMMA MIA  
du 19 au 20 novembre

2 jours / 1 nuit  
**310 €**

Transport aérien Marseille / Paris Orly A/R  
Les transferts Aéroport / Hôtel / Aéroport  
Nuit et petit déjeuner + City tour de Paris  
Entrée au théâtre Mogador : MAMMA MIA  
Accompagnateur N.A.P. Tourisme



**SÉJOUR BALNÉAIRE COSTA BRAVA**  
du 16 au 23 juillet

344 € enfant 2 à 11 ans

8 jours / 7 nuits  
**575 €**

Transport en autocar de grand tourisme  
Hôtel 3\*\*\*  
Pension complète  
Animation de l'hôtel tous les soirs



**PUY DU FOU ET MARAIS POITEVIN**  
du 19 au 23 juillet

5 jours / 4 nuits  
**589 €**

Transport en autocar de grand tourisme  
Hôtel 2\*\*  
Pension complète  
Visites et Excursions - Entrées 2 jours au parc du Puy du Fou et Soirée Cinésécénie



**LE TYROL**  
du 25 au 29 juillet

5 jours / 4 nuits  
**437 €**

Transport en autocar de grand tourisme  
Hôtel 3\*\*\*  
Pension complète  
Visites et Excursions



**PORT AVENTURA**  
du 12 au 15 août

268 € enfant 2 à 11 ans

4 jours / 3 nuits  
**377 €**

Transport en autocar de grand tourisme  
Hôtel 3\*\*\* Supérieur  
Demi-pension  
Entrées 2 jours au parc Port Aventura  
Animation de l'hôtel tous les soirs



**ESCAPADE EN HAUTE-SAVOIE**  
du 12 au 16 août

5 jours / 4 nuits  
**429 €**

Transport en autocar de grand tourisme  
Hôtel 2\*\*  
Pension complète  
Visites et Excursions  
Animation de l'hôtel tous les soirs



**FÊTE DES FLEURS AU TYROL**  
du 13 au 17 août

5 jours / 4 nuits  
**507 €**

Transport en autocar de grand tourisme  
Hôtel 4\*\*\*\*  
Pension complète  
Visites et Excursions  
Guide accompagnateur



**LACS ITALIENS**  
du 16 au 20 août

5 jours / 4 nuits  
**419 €**

Transport en autocar de grand tourisme  
Hôtel 3\*\*\*  
Pension complète  
Visites et Excursions



**SUPER PROMO LLORET DE MAR**  
du 22 au 25 et du 25 au 28 Oct.

4 jours / 3 nuits  
**125 €**

Transport en autocar de grand tourisme  
Hôtel 3\*\*\*  
Pension complète  
Les soirées animées de l'hôtel

**N.A.P. Voyages MARSEILLE**  
18, cours Joseph Thierry  
Tél. 04 91 64 56 48  
marseille@napvoyages.fr

**N.A.P. Voyages AUBAGNE**  
310, Traverse de la Bourgade  
Tél. 04 91 18 70 48  
aubagne@napvoyages.fr

Brochure  
disponible  
sur simple  
demande

**\*FRAIS D'AGENCE OFFERTS !**  
[www.napvoyages.fr](http://www.napvoyages.fr)



## FOOTBALL

Quel match s'est disputé au stade Vélodrome, en demi-finale de la troisième Coupe du monde de football, le 16 juin 1938 ?

- a) Brésil - Italie
- b) Hongrie - Tchécoslovaquie
- c) France - Allemagne

**RÉPONSE :** Le stade Vélodrome, inauguré en 1937, accueillait l'année suivante deux matches de Coupe du monde. En huitième de finale, le 5 juin 1938, les Italiens s'imposaient contre les Norvégiens 2 buts à 1. Le 16 juin, l'Italie rencontrait le Brésil. Pour préparer ce match, les joueurs Italiens s'étaient entraînés, la veille, contre l'Olympique de Marseille. Le public marseillais (35 000 spectateurs) avait une préférence pour l'équipe italienne, mais allait tout de même huer l'hymne national fasciste. L'Italie remportait le match en marquant deux buts - dont un penalty - en seconde mi-temps. Le Brésil sauvait l'honneur à 2 minutes de la fin. Quelques jours plus tard, au stade de Colombes, la formation transalpine était sacrée championne du monde en dominant la Hongrie 4 buts à 2.

**L'ACTU** Les grands travaux qui vont métamorphoser le stade Vélodrome débutent en juin avec la restructuration des virages nord et sud, et la démolition de la tribune Ganay. Les 67 000 places (dont 6 000 pour VIP) vont être couvertes, et protégées du vent. Les sièges seront changés et 136 caméras de vidéo-surveillance installées. 1 900 places de parking supplémentaires faciliteront le stationnement. Après rénovation complète, le stade Delort sera dédié au rugby et pourra accueillir jusqu'à 5 000 visiteurs. Coût total de ce méga-chantier : 267 millions d'euros. La livraison du « nouveau » stade Vélodrome est prévue en juin 2014. Pendant toute la durée des travaux, une jauge de 42 000 places sera assurée.

A. V.

## RUGBY

En quelle année l'Olympique de Marseille a-t-il été créé ?

- a) 1899
- b) 1902
- c) 1910

**RÉPONSE :** L'Olympique de Marseille est né en août 1899. Mais à cette époque, au sein de ce club omnisports, on parlait surtout rugby. En effet, à l'initiative de quelques jeunes gens de la bourgeoisie marseillaise, le rugby à XV avait les faveurs de la majorité des pratiquants. Mais ce nouveau sport, probablement débarqué

sur le Vieux-Port vers 1895 avec les équipages des navires britanniques, ne résistera pas longtemps à la vague du foot. L'histoire retiendra tout de même que le logo original du club avec les lettres OM entrelacées, s'était inspiré du sceau personnel de René Dufaure de Montmirail, l'inventeur du rugby à Marseille !

**L'ACTU** Juste récompense. Pour la première fois depuis l'instauration de la poule unique, la Ligue nationale de rugby a choisi d'organiser les deux demi-finales du Top 14, les 27 et 28 mai prochains, au stade Vélodrome. L'occasion également de récompenser la ville pour la qualité de son organisation lors de la Coupe du monde de rugby 2007.

G. P.



F. BOUCHON LEFIGARO

# L'ORIENTALISME EN EUROPE **DE DELACROIX** À MATISSE

28 MAI > 28 AOÛT 2011  
MARSEILLE  
CENTRE DE LA VIEILLE CHARITÉ

Informations : [www.marseille.fr](http://www.marseille.fr) - [www.rmn.fr](http://www.rmn.fr)  
Allô Mairie 0810 813 813  
N° Azur prix d'un appel local à partir d'un poste fixe.

Friedrich Gärtner, San Cristo de la Luz, "ancienne mosquée à Tolède", 1848, Städtische Galerie im Lenbachhaus, Munich - Calligraphie Hemaz Bel



# 10

## LYRIQUE

Quelle chanteuse d'opéra a dit « oui » à son futur époux à Marseille ?

- a) Maria Calas
- b) Montserrat Caballé
- c) Natalie Dessay

**RÉPONSE :** « Elle débuta à Marseille dans le rôle de Marguerite de Faust en février 1964, raconte Maurice Xiberras, l'actuel directeur artistique de l'Opéra de Marseille, faisant référence à **Montserrat Caballé**. Son futur époux, le ténor Barnabé Martí, effectua le voyage et vint faire sa demande à Marseille la veille ou le jour de la dernière représentation, le 22 février 1964. Montserrat Caballé était à Marseille avec sa mère comme chaperon. Ils repartirent tous les trois à Barcelone le lendemain ». Les grands noms de l'opéra ont toujours aimé se produire à Marseille. Jusque dans les années 1980, le public, connaissant bien la tradition lyrique italienne et espagnole, venait avec ses partitions. Qu'il aime ou déteste, il le faisait savoir. À leurs jeunes heures, Plácido Domingo et plus tard, José Carreras se sont frottés à l'auditoire marseillais.



**L'ACTU** L'Opéra de Marseille clôture sa saison avec la création du *Cid*, interprété notamment par Roberto Alagna et Béatrice Uria-Monzon. Les quatre représentations se joueront à guichet fermé. Mais cet opéra de Jules Massenet, mis en scène par le Marseillais Charles Roubaud, sera retransmis en direct le 17 juin, sur un écran géant, place Bargemon et sur la chaîne Mezzo. À partir de cet été, l'Opéra de Marseille s'ouvrira un lifting extérieur (les façades et le toit). L'établissement restera toutefois ouvert et sept œuvres honoreront la saison 2011-2012.

A.V.

## Festival<sup>1</sup> de danse<sup>2</sup> et des arts multiples<sup>3</sup> de Marseille<sup>4</sup>

F/D<sup>2</sup>/Am<sup>3</sup>/M<sup>4</sup>



16 juin /  
9 juillet 2011

04 91 99 02 50

festivaldemarseille.com



# 11

## COMMÉMORATION

Quel était le nom du bateau de Fernandel ?

- a) Don Camillo
- b) Peppone
- c) Caméra

**RÉPONSE :** Dans le petit port de Carry le Rouet, *Caméra*, le bateau de Fernandel était amarré en bonne place. Il faut dire que cette petite commune était devenue le lieu de villégiature où l'artiste aimait venir se ressourcer, entre deux tournages. Carry-le-Rouet, c'était de délicieux moments de pêche, de pé-

tanque et de pastis en compagnie de ses amis... Sa grande maison, L'Oustauou de la Mar, trônait un peu comme une vigie au-dessus du port. Aujourd'hui, un buste de l'artiste accueille le visiteur à l'entrée de l'Espace culturel et cinématographique Fernandel. Tout un symbole.

**L'ACTU** Pour commémorer les quarante ans de la disparition de ce « monstre sacré », la Maison des cinématographies de la Méditerranée, nouvellement inaugurée au Château de la Buzine, va consacrer sa première grande manifestation à Fernandel. D'octobre à décembre, expositions, conférences, extraits de films et rétrospectives sont au programme.

G.N.



D.R.

# Kartell

Made in Milano



[www.kartell.it](http://www.kartell.it)  
ENJOY NEW PRODUCTS 2010/11  
WITH YOUR SMARTPHONE



Kartell Flagship Store Marseille • 119 Rue Paradis • 13006 Marseille • t.04 91 33 19 10 • [marseille@kartellflag.com](mailto:marseille@kartellflag.com)



D.R.

## PÉTANQUE

Quel joueur a remporté le plus grand nombre de victoires au Mondial la Marseillaise à pétanque ?

- a) Jean-Marc Foyot
- b) Albert Pisapia
- c) Jean Kokoyan

**RÉPONSE :** Avec sept victoires acquises entre 1964 et 1990, **Albert Pisapia** détient toujours le record des victoires du Mondial la Marseillaise à pétanque, le « Roland Garros des Boules ». Un palmarès exceptionnel pour ce capitaine et meneur d'hommes, qui a su associer dans ses victoires de grandes figures de la pétanque comme François Bezza, dit *Besse*, Charles Simon, le célèbre *Charly de Gémenos*, etc. Albert Pisapia est talonné par Jean-Marc Foyot (6 victoires), Jean Kokoyan (6 victoires) et beaucoup plus loin, Philippe Quintais (4 victoires).

**L'ACTU** À l'occasion de la 50<sup>ème</sup> édition du Mondial la Marseillaise à pétanque (du 3 au 7 juillet 2011), les organisateurs s'apprêtent, une fois encore, à battre tous les records : 5 000 équipes, 15 000

joueurs représentant 86 départements et 20 pays sont attendus, avec comme chaque année, une pléiade de stars grisées à l'idée de fouler les allées surchauffées du Parc Borély.

G.P.

## VARIÉTÉS

Quel artiste français a inauguré la scène du Dôme ?

- a) Julien Clerc
- b) Mylène Farmer
- c) Johnny Hallyday

**RÉPONSE :** Le samedi 24 octobre 1994, pour la première fois, la foule se presse sous l'immense voûte en forme de dôme, posée au pied du vaisseau bleu du Conseil Général. Très attendu par le public marseillais, « *le Zénith de Saint-Just*, avait promis

l'équipe de Robert Vigouroux, accueillera toutes les musiques et 2 500 à 8 000 spectateurs». **Julien Clerc**, qui termine alors la tournée de son album *Utile*, est le premier à faire vibrer la salle du Dôme, suivi le même soir par les Gipsy King. Depuis son ouverture, le Dôme a reçu des artistes du monde entier, applaudis par 4 622 000 spectateurs !

**L'ACTU** La programmation estivale du Dôme se révèle riche et variée : *Mozart l'Opéra Rock* (les 11 et 12 juin) ; puis *Calogero*, accompagné d'un orchestre de 52 musiciens dirigés par Pierre Adenot, revisitera ses plus grands tubes arrangés en version symphonique (15 juin) ; *Eddy Mitchell* fera ses adieux à la scène marseillaise le 30 juin et enfin *ZZ Top* sera de retour le 12 juillet.

A.V.



D.R.



D.R.

ÉDITION : Pages régionales réalisées par Partenaire Publyme ■ RESPONSABLE ÉDITION : Amélie Baghdiguian assistée de Frédérique Roche (Tél. 04 72 83 96 91) ■ REDACTION : Objectif Une (www.objectifune.fr) ■ RÉDACTEUR EN CHEF : Pascal Auclair (p.auclair@objectifune.fr), adjointe : Véronique Maugé ■ COORDINATRICE RÉGIONALE : Alexie Valois ■ ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO : Pascal Auclair, Gilbert Piétri, Alexie Valois ■ MISE EN PAGE : Régis Lesserteur ■ PUBLICITÉ : Partenaire Régie - Brian Farnet (b.farnet@partenaire.fr) - 167, promenade des Flots Bleus - 06700 St-Laurent-du-Var - Tél. 04 93 19 59 59.

# Devenez Ostéopathe à Marseille

Collège Ostéopathique de Provence  
50, rue Louis Grobet 13001 MARSEILLE  
tél: 04 91 08 55 71 / fax: 04 91 08 55 84  
web: <http://www.copr.com>



**Une formation de haut niveau  
accessible directement  
après le Bac**

**FUTURS BACHELIERS  
PRÉPAREZ DES MAINTENANT  
VOTRE RENTRÉE 2011/2012  
VENEZ NOUS RENCONTRER POUR LES**

## JOURNÉES D'INFORMATIONS\*

les samedis 21 mai, 18 juin  
et le mardi 12 juillet 2011

Début du programme à 9h30  
précises, fin prévue à 12h30



DES SOINS



UN METIER



réalisation jpbldm 05/2011

**LE COP :** Plus de 20 ans d'expérience dans l'enseignement de l'ostéopathie : qualité de l'enseignement, sécurité du patient

- L'enregistrement rectoral permettant de bénéficier du statut officiel "étudiant"
- Membre du SNEO (Syndicat National de l'Enseignement Supérieur en Ostéopathie)
- Membre de la FNEP (Fédération Nationale de l'Enseignement Privé)
- Une politique qualité labellisée iso 9001 depuis 2005 pour l'ensemble de l'enseignement et de la Clinique
- L'agrément ministériel du 9/08/2007 pour dispenser une formation en ostéopathie
- L'obtention de la charte universitaire ERASMUS depuis le 20/05/2008
- L'inscription du "Titre d'Ostéopathe" au RCNP (Répertoire National des Certifications Professionnelles) niveau 1 du 2/02/2011
- L'organisation de séminaires "Post-gradués" plusieurs fois par an.
- Un Département Recherche dynamique qui participe régulièrement à des congrès nationaux et internationaux

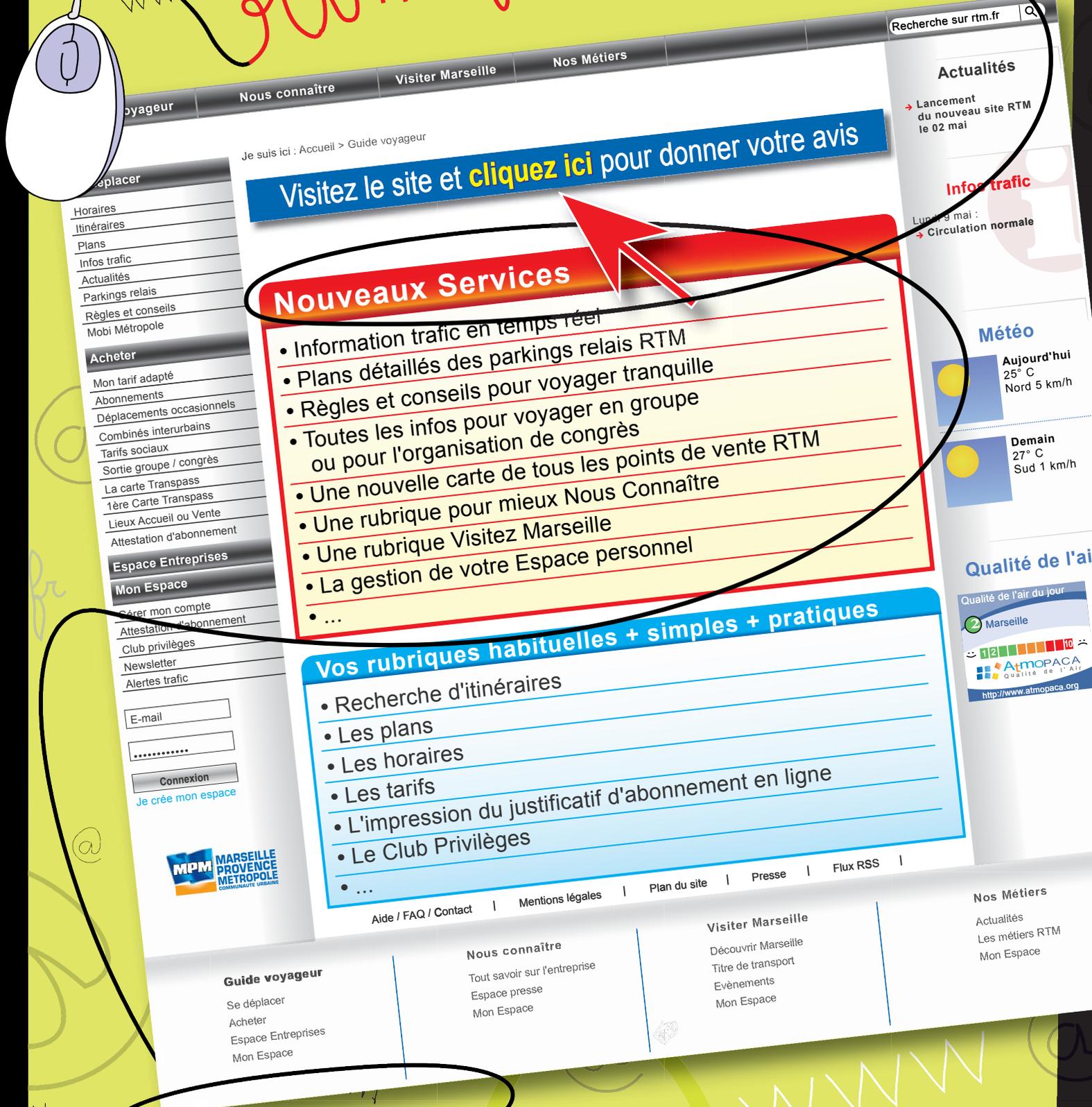
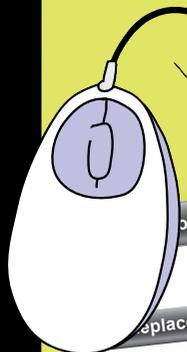
**L'ENSEIGNEMENT :** Pour des futurs professionnels de haut niveau

- Une équipe pédagogique volontaire et impliquée d'ostéopathes professionnels, de médecins, de scientifiques universitaires
- Cours de 5 années pour 4075 heures (avec évaluations) sanctionnées par l'obtention du "Titre d'Ostéopathe"
- une sixième année optionnelle de 700 heures sanctionnée par un "Certificat de Qualification Clinique et Thérapeutique"
- 12 Salles de cours pratiques et théoriques équipées de systèmes informatiques de vidéoprojection
- Des groupes de travail inférieurs à 35 étudiants
- Deux centres cliniques avec 14 boîtes de traitement équipés
- Des "Accords de Collaboration" avec de nombreux hôpitaux et cliniques (stages pratiques encadrés)
- Une médiathèque dotée d'une bibliothèque, d'un espace wifi et d'une salle informatique avec des postes en libre service
- La consultation de l'emploi du temps en temps réel depuis l'internet
- Les supports de cours en pdf téléchargeables depuis l'internet et la médiathèque
- Un site internet d'aide à la pédagogie qui donne toutes les informations utiles à la scolarité : horaires examens, résultats...
- Une vie étudiante riche et un BDE actif : interventions en milieux sportifs, tournois, soirées, sorties, initiatives humanitaires...

\* La participation à ces journées d'information est bien entendu gratuite et ne vous engage à rien.

Dossiers d'inscriptions uniquement disponibles aux journées d'informations

le lien permanent



Visitez le site et **cliquez ici** pour donner votre avis

### Nouveaux Services

- Information trafic en temps réel
- Plans détaillés des parkings relais RTM
- Règles et conseils pour voyager tranquille
- Toutes les infos pour voyager en groupe ou pour l'organisation de congrès
- Une nouvelle carte de tous les points de vente RTM
- Une rubrique pour mieux Nous Connaître
- Une rubrique Visitez Marseille
- La gestion de votre Espace personnel
- ...

### Vos rubriques habituelles + simples + pratiques

- Recherche d'itinéraires
- Les plans
- Les horaires
- Les tarifs
- L'impression du justificatif d'abonnement en ligne
- Le Club Privilèges
- ...



bus\_métro\_tram

**rtm.fr**  
changer de mode